



Création

Communication

Illustration

Design print/web

Conseil

Stratégie

ĀTSU

Sept. 2017 > aujourd'hui

Création du Studio graphique

Studio de création en art(s) graphique, Trégueux. Ātsu propose sa collaboration dans le Design print/web, conseil, identité globale, logotypes, affiches, illustrations, plaquettes et site web.

Digital Campus

Sept. 2016 > mai 2017

Chef de projet web/multimédia

Formation à l'École Digital Campus de Rennes. Process de production, maîtrise technique des outils nécessaires à la mise en place des projets (logiciels et langages web) et apprentissage des métiers du numérique (chef de projet, web designer, développeur...). Diplômé.

Sucré Salé

2009 > mai 2016

Designer graphique et illustrateur

Agence conseil en communication, Plérin. Rendez-vous client, prise de brief, analyse du besoin et réflexion graphique, étude typographique, iconographique, étude de devis afin de présenter une identité visuelle suivant la demande initiale et proposer un choix pertinent.

Des ronds dans l'eau

2001 > 2009

Graphiste, illustrateur

Agence conseil & stratégie en communication, Langueux. Créer une identité graphique par l'illustration. Trouver un style, un ton en utilisant différentes techniques (dessin vectoriel, travail de gravure, assemblage de plusieurs matériaux, collage, encre, huile...) sur multi supports.

Art image

1999 > 2001

Graphiste, Roughman et illustrateur

Studio graphique & stratégie en communication, Pordic. Créer une identité graphique et visuelle, proposer des mises en page rapide au client. Travailler en collaboration avec un directeur artistique.

RSCG

1991 > 1999

Roughman et illustrateur

Agence conseil en communication, Rennes. Mettre en œuvre un visuel rapide (rough) pour permettre de vendre une campagne publicitaire en collaboration avec un directeur artistique et un concepteur rédacteur. Réalisation d'illustrations thématiques.

CPA

1989 > 1991

Metteur en page

Agence graphique en communication, Saint-Brieuc. Première expérience professionnelle. Mise en page et apprentissage de la chaîne graphique.

École Brassart

1985 > 1988

École dessinateur de Tours

Obtention du diplôme de dessinateur en exécution publicitaire. Illustration et mise en page.